

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 13 имени А.А. Завитухина»**

ПРИНЯТА с изменениями
на заседании педагогического совета
МОУ «СОШ № 13»
Протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ № 13»
С.А. Богданова
Приказ № 156 от 30.08.2021



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса по русскому языку**

«Анализ и редактирование текста»

Уровень обучения - среднее общее образование

10 класс

Количество часов - 34

Учитель: Бугусова А.А.

Программа соответствует
Федеральному государственному образовательному
стандарту среднего общего образования
и обеспечена учебниками «Русский язык и литература. Русский язык» для 10–11
классов

Вологда
2020-2021 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку предназначена для учащихся 10 классов общеобразовательных организаций, изучающих предмет на базовом уровне.

Основная цель учебного курса – дальнейшее развитие и совершенствование функциональной грамотности учащихся на старшей ступени образования, что предполагает углубление представлений учащихся о системе языка и развитие их коммуникативных и познавательных умений.

Задачи изучения русского языка в старшей школе: 1) обеспечение единства изучения языка и развития коммуникативных умений учащихся; 2) формирование функциональной грамотности в широком смысле слова, необходимой выпускникам школы для успешной самореализации и социализации, выражающейся в успешном решении коммуникативно-познавательных задач;

3) изучение языка как средства выражения мыслей, чувств и переживаний человека, способствующего развитию коммуникативных умений; 4) дальнейшее развитие у учащихся чувства языка; 5) закрепление и расширение знаний о тексте, совершенствование умений конструирования, составления и редактирования текстов.

Решение этих задач возможно при создании следующих условий:

1) изучение живого языка должно вестись на лучших образцах письменной и устной речи;

2) познание законов языка должно опираться на наблюдения за живой речью; явления языка должны усваиваться на текстовой основе;

соблюдение преемственности при изучении русского языка в основной и старшей школе. В основе содержания обучения русскому языку лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: языковой лингвистической, коммуникативной и культуроведческой.

В соответствии с обозначенными выше видами компетенций выделяются основные направления (линии) развития учащихся средствами предмета «Русский язык», общие для всех трех ступеней обучения.

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе:

– формирования у старшеклассников языковой интуиции;

– приобретения и систематизации знаний о родном языке с целью обеспечения ориентировки в системе языка, необходимой для формирования речевых умений и навыков, для обеспечения осознанности и намеренности речевой деятельности на родном языке.

Лингвистическая компетенция формируется через знания о русском языке как науке, о методах этой науки, об этапах ее развития, о выдающихся ученых-лингвистах.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе овладения функциональной грамотностью. (Под функциональной грамотностью понимается способность ученика свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, то есть для его понимания и преобразования и для целей передачи такой информации в реальном общении. Функциональная грамотность – это и умение пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умение переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания и данному виду текстов (гибкость чтения);

– дальнейшего овладения родным языком (расширения активного и пассивного словарного запаса, более полного овладения грамматическим строем родного языка, овладения системой стилистических разновидностей речи, овладения нормами языка);

– овладения продуктивными навыками и умениями различных видов устной и письменной речи;

– овладения орфографией и пунктуацией, дальнейшего развития относительной орфографической и пунктуационной грамотности на основе предусмотренного стандартом минимума орфограмм и пунктуационных правил и развития орфографических и пунктуационных умений;

- развития способности применять орфографические и пунктуационные умения в собственной письменной речи;
- овладения умениями понимания и анализа текстов разных видов и жанров, ориентировки в тексте, среди которых наиболее актуально умение адекватно воспринимать художественный текст.

Культурологическая компетенция формируется через знания о культурологическом и воспитательном потенциале русского языка, его тесной связи с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа, через знание истории языка и его места среди других языков мира.

В основу программы положены следующие принципы.

1. **Принцип рассмотрения и изучения единиц языка на синтаксической основе.** Предполагает рассмотрение фактов языка как элементов предложения, в котором реализуются их основные признаки, проявляются новые значения и возможности в передаче смысла, в выражении эмоциональной и стилистической окраски.
2. **Принцип семантического подхода к предложению как синтаксической единице.** Предполагает определение функции синтаксических единиц, выполняемой ими в тексте, требует анализа взаимодействия различных единиц языка – синтаксических, лексических, морфологических.
3. **Принцип коммуникативного подхода к обучению языку.** Предполагает активизацию речемыслительной деятельности учащихся, обучение языку через общение и осмысление актуальных речевых жанров, анализ языкового материала от функции к форме, выделение текста как основной коммуникативной единицы.
4. **Принцип изучения единиц языка на текстовой основе.** Предполагает рассмотрение языковых единиц в структуре текста с позиции их текстообразующих функций. Под текстообразующей функцией понимается способность языковых единиц участвовать в создании текста.

Особенность данной программы заключается также в том что теоретические сведения о русском языке изучаются с позиции функционирования в языке той или иной единицы языка, используются для формирования практической речевой деятельности учащихся на родном языке. Программа предлагает рассматривать традиционные разделы языкознания прежде всего с точки зрения общих задач овладения родным языком в разных его формах (устной и письменной).

В связи с этим в программе уделяется особое внимание характеристике текста как языковой системы, как средства речевой коммуникации. Параллельно предлагается систематизировать и совершенствовать знания и умения по орфографии и пунктуации, а также знания в области норм литературного языка, что необходимо для точной передачи смысла высказывания, составления собственного текста как в устной, так и в письменной форме.

Система обучения по данной программе опирается на развитие у старшеклассников чувства языка, на целенаправленное развитие их лингвистической интуиции, что требует усиления внимания к семантической стороне анализируемого явления, к грамматическим особенностям употребления, семантической и грамматической синонимии.

Большое внимание уделяется нахождению в тексте знакомой единицы языка (языкового явления), функциональному рассмотрению возможностей, особенностей использования данной единицы при составлении собственного текста. Такая логика работы предусмотрена в настоящей программе.

Реализация заявленных выше подходов и принципов возможна при условии, что **основным средством при изучении русского языка является текст.** Текстовая основа способна обеспечить осознание признаков изучаемого понятия прежде всего как компонента речевого произведения, создание которого обусловлено коммуникативным намерением говорящего или пишущего. Кроме того, выделение вышеперечисленных принципов позволяет качественно изменить содержание курса русского языка в старшей школе по сравнению с основной, учитывать возрастные особенности учащихся и уровень их лингвистической подготовки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

10 класс

1. Текст как средство коммуникации.

Редактирование текста

Совершенствование устной и письменной речи. Понятие о редактировании (совершенствовании) текста. Единицы редактирования. Языковые ошибки (грамматические). Текстовые ошибки. Ошибки в содержании текста, речевые ошибки и недочеты. Стилистические ошибки; их типы. Возникновение языковых ошибок. Логические ошибки как разновидность текстовых ошибок. Авторская стилистика текста.

2. Пунктуационное оформление предложения и текста

Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) как. Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях, в сложноподчиненных предложениях, в бессоюзных сложных предложениях.

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях (трудные случаи). Пунктуация в предложениях с союзом (или союзным словом) как (трудные случаи).

Знаки препинания в сложносочиненных предложениях (трудные случаи). Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях (трудные случаи). Пунктуация связного текста. Рубрикация внутри текста. Требования к устному ответу. Редактирование(совершенствование) чужого текста: нахождение и устранение языковых, текстовых и стилистических ошибок. Требования к содержанию и оформлению ответов на письменном экзамене в тестовой форме. Учебно-научное общение в устной и письменной форме. Подготовка доклада или сообщения. Коммуникативные неудачи в устной и письменной речи, их характеристики, причины, пути преодоления. Композиционные и речевые ошибки в текстах разных типов и стилей. Стилистический анализ текста. Вариативная расстановка знаков препинания. Комплексный анализ текста. Учебно-научное общение в устной и письменной форме. Подготовка, написание и защита реферата.

3. Стилистика простого и сложного предложения

Простое двусоставное предложение. Синонимия форм сказуемого. Особенности употребления сказуемых осложненной формы, выраженных глагольно-именными сочетаниями, форм простого глагольного сказуемого. Согласование сказуемого в ед. и мн. числе с подлежащим, выраженным количественным сочетанием, собирательным существительным. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении. Стилистические возможности однородных членов предложения –изобразительно-динамическая функция, юмористическая функция.

Односоставное и неполное предложение. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Синонимия полных и неполных предложений.

Сложное предложение. Синонимия простых предложений, осложненных причастным оборотом, и сложноподчиненным предложением с придаточным определительным, предложно-падежных конструкций с обособленными оборотами и обстоятельственных придаточных предложений времени, цели, причины, условия, уступки. Их семантическое единство и грамматические отличия, особенности функционирования в текстах описательного характера. Синонимия сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, союзных и бессоюзных сложных предложений. Их семантическое единство и грамматические различия. Особенности функционирования в текстах разного характера.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений.

Попутная работа по орфографии на материале текстов упражнений учебника. Попутная работа по пунктуации в ходе изучения тем по синтаксической стилистике.

Речевая деятельность. Жанровая и стилевая специфика текстов. характера; тексты-определения и собственно описания (характеризуются наличием соответствующей перспективы). Тексты-рассуждения. Тексты повествовательного характера. Функциональные стили речи и типы текстов: художественный, публицистический, учебный, учебно-научный и деловой. Научные и учебные тексты. Виды научной информации. Научный и учебный стили изложения. Формы (жанры) научных и учебных текстов: научная статья, учебная статья, монография, пособие. Виды научных текстов: реферативный обзор, полемика, аналитико-критический обзор, описание, повествование, рассуждение, доказательство, объяснение. Комплексный анализ текста: совершенствование умений определять тему, тип речи и стиль текста; видеть стилистические особенности используемых авторами синтаксических конструкций, объяснять уместность их использования; объяснять выбор знаков препинания.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Контроль (контрольные работы, тесты)
1	Введение в курс	2	
2	Запятая и условия ее постановки.	16	2
3	Тире	6	1
4	Двоеточие	3	1
5	Сложные синтаксические конструкции	4	1
6	Скобки	1	
7	Авторские знаки препинания	1	
Итого		34	5