

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 13 имени А.А.Завитухина»**

ПРИНЯТА с изменениями  
на заседании педагогического совета  
МОУ «СОШ № 13»  
Протокол № 1 от 30 августа 2021 года



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МОУ «СОШ № 13»  
С.А. Богданова  
Приказ № 156 от 30 августа 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по РОДНОМУ (русскому) ЯЗЫКУ**

Уровень обучения - основное общее образование

8-9 классы

Количество часов 34 \_\_\_\_\_

Разработчик: Рублёва Наталия Ивановна

Примерная программа разработана на основе Программы Александровой О. М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова, Ю.Н. Гостева, И. Н. Добротина; под ред. О.М. Александровой. –М. : Просвещение, 2020. –147с.–ISBN.

Вологда

2021 год

**Нормативная правовая основа** для разработки настоящей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28 сентября 2020 года «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Программа по предмету разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

**Программа включает** пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются **следующие цели:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане**

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Программа учебного предмета «Русский родной язык» предназначена для изучения в 8-9 классах и рассчитана на 34 часа, по 17 часов в учебном году.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим

средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с

основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

***В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:***

***В первом блоке*** – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

***Второй блок*** – «Культура речи» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

***В третьем блоке*** – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**Предметные** результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:
  - осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
  - осознание роли русского родного языка в жизни человека;
  - осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
  - осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
  - понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.**

#### ***Личностные результаты освоения программы:***

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека).

11. Сформированность основ экологической культуры.

### ***Метапредметные результаты***

#### ***Регулятивные УУД***

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
  - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
  - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
  - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
  - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
  - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
  - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
  - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
  - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
  - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
  - определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
  - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
  - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;



- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
  - определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
  - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
  - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### *Познавательные УУД*

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию;
- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять идею текста;
- преобразовывать текст;
- оценивать содержание и форму текста.

3. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.
- 4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:
  - определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

### ***Коммуникативные УУД***

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения произведений родной литературы обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.

### ***Предметные результаты***

Ученик научится:

- 1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

Ученик получит возможность научиться:

- 1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## 8 класс

### Тематическое планирование

№ раздела	Раздел	Основное содержание	Количество часов
1	Введение	Исконно русская лексика. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.	2
2	Язык и культура	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы современного русского литературного языка. Грамматические нормы современного русского литературного языка.	6
3	Культура речи	Активные процессы в речевом этикете. Речевая агрессия. Эффективные приёмы слушания. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Структура аргументации: тезис, аргумент. Доказательство и его структура.	5
4	Речь. Речевая деятельность. Текст	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника	4
5	Итого		17

### Календарно-тематическое планирование учебного предмета

№	Тема	Элементы содержания.	Планируемые результаты:	Домашние
---	------	----------------------	-------------------------	----------

уро ка		Основные понятия	личностные, метапредметные и предметные	задания
1	Исконно русская лексика.	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	<b>личностные</b> Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, <b>метапредметные</b> идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; <b>предметные:</b> понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.	Выписать из художественных текстов примеры исконно русских слов. Составить презентацию
2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	<b>личностные</b> ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; <b>предметные:</b> определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; <b>метапредметные</b> делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.	Перевести текст со старославянского языка на современный
3	Иноязычная лексика	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистики.	<b>личностные</b> формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; <b>метапредметные</b> принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; <b>предметные:</b> соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;	Выбрать из интернета тексты с использованием иноязычной лексики. Или Составить словарь использования иноязычной лексики (10-15 слов)
4	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея	<b>личностные</b> обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и	Составить обращение к близкому

	идея речевого этикета.	речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому	обосновывая логическую последовательность шагов. <b>метапредметные</b> выделять явление из общего ряда других явлений; <b>предметные:</b> взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	человеку, к одноклассникам, к незнакомым людям (по одной из выбранных тем)
5	Речевой этикет и вежливость.	Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	<b>предметные:</b> подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; <b>личностные</b> использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя; <b>метапредметные</b> выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;	Составить «энциклопедию» приветствий в русском языке и ... (в английском, в немецком, в любом другом)
6	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф] и	<b>личностные</b> выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; <b>метапредметные</b> строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; <b>предметные:</b> проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;	Тестовые задания

		[в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.		
7	Лексические нормы современного русского литературного языка.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	<b>личностные</b> выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; <b>предметные</b> : использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию; <b>метапредметные</b> принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;	Тестовые задания (данные учителем) Или составить тест по данной теме
8	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и	<b>личностные</b> строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; <b>метапредметные</b> представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; <b>предметные</b> : использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;	Индивидуальные задания

		существительным; согласование определения в количественно- именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины)		
9	Активные процессы в речевом этикете.	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.	<i>личностные</i> излагать полученную информацию; <i>метапредметные</i> подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными. <i>предметные:</i> использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;	Выбрать из газет, сайтов интернета примеры приветствия, прощания и дать свой комментарий
10	Речевая агрессия.	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	<i>личностные</i> ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. <i>метапредметные</i> принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; <i>предметные:</i> создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;	Составить правила «как избежать речевую агрессию», Или подобрать ситуации, приводящие к речевой агрессии.
11в	Эффективные приёмы слушания.	Язык и речь. Виды речевой деятельности  Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	<i>Личностные</i> использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка; <i>метапредметные</i> выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели; <i>предметные:</i> взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	Сообщения по теме
12	Основные методы, способы и средства получения, переработки	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	<i>личностные</i> осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и	Составить памятку «как я могу получить новую информацию» Или составить



	информации.		<p>общества, многоаспектного диалога;  <b>метапредметные</b> определять критерии правильности выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;</p> <p><b>предметные:</b> умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</p>	алгоритм «как использовать полученную информацию»
13	Структура аргументации: тезис, аргумент.	<p>Текст как единица языка и речи</p> <p>Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.</p>	<p><b>личностные</b> использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p><b>предметные:</b> представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;</p> <p><b>метапредметные</b> соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;</p>	План сочинения-рассуждения (и его разновидности)
14	Доказательство и его структура.	<p>Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.</p>	<p><b>личностные</b> использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;</p> <p><b>метапредметные</b> овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,</p> <p><b>предметные:</b> умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому</p>	Составить речь в защиту (в качестве «подзащитного» один из героев литературного произведения, допустившего ошибку)

			признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;	
15	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	<b>личностные</b> использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка; <b>метапредметные</b> представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; <b>предметные:</b> соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;	Составить самопрезентацию «Разрешите представиться: это Я!»
16	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.	<b>личностные</b> излагать полученную информацию; <b>метапредметные</b> подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными. <b>предметные:</b> отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);	Защита проекта
17	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника.	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	<b>личностные</b> воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; <b>метапредметные</b> уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. <b>предметные:</b> создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;	Написать письмо другу

## 9 класс

### Тематическое планирование

№ раздела	Раздел	Основное содержание	Количество часов
1	Введение	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	2
2	Язык и культура	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Крылатые слова и выражения в русском языке. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке. Орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	5
3	Культура речи	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогово, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов(но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	5
4	Речь. Речевая деятельность. Текст	Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Функциональные разновидности языка	5

		<p>Разговорная речь. Анекдот, шутка.</p> <p>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p> <p>Публицистический стиль. Проблемный очерк.</p> <p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст.</p> <p>Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>	
5	Итого		17

### Календарно-тематическое планирование учебного предмета

№ урока	Тема	Элементы содержания. Основные понятия	Планируемые результаты: личностные, метапредметные и предметные	Домашние задания
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).	<p><b>Личностные:</b> Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);</p> <p><b>Метапредметные:</b> определять критерии правильности выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;</p> <p><b>Предметные:</b> объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;</p>	Составить «Слово о русском языке» (Похвала русскому языку)
2	Ключевые слова русской культуры.	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	<p><b>Личностные:</b> Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p><b>Метапредметные:</b> составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);</p> <p><b>Предметные:</b> подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;</p>	Словарик (10-15 слов) «Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов»
3	Новые иноязычные	Развитие языка как объективный процесс.	<p><b>Личностные:</b> Осознанное, уважительное и доброжелательное</p>	Выписать иноязычные

	заимствования в современном русском языке	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. <b>Метапредметные:</b> Владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. <b>Предметные:</b> систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;	слова, активно вошедшие в речь (на примере 1-2 слов)
4	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов	<b>Личностные:</b> анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. <b>Метапредметные:</b> обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов. <b>Предметные:</b> строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.	Словарик (толковый) слов интернет-сленга
5	Переосмысление значений слов в современном русском языке	активные процессы в современном русском языке; «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов	<b>Личностные:</b> Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения <b>Метапредметные:</b> выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели; <b>Предметные:</b> осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и	Индивидуальные задания по выбору учащихся (сообщения по теме)

			общества, многоаспектного диалога;	
6	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	<p><b>Личностные:</b> Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p> <p><b>Метапредметные:</b> фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</p> <p><b>Предметные:</b> использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p>	Индивидуальные задания по выбору учащихся (сообщения по теме)
7	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	<p><b>Личностные:</b> Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p><b>Метапредметные:</b> определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.</p> <p><b>Предметные:</b> ) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;</p>	Тест по теме
8	Лексические нормы современного русского литературного языка	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	<p><b>Личностные:</b> Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p><b>Метапредметные:</b> выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;</p> <p><b>Предметные:</b> использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;</p>	Тест по теме

		Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.		
9	Грамматические нормы современного русского литературного языка	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогово, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.	<b>Личностные:</b> эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.  <b>Метапредметные:</b> анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; <b>Предметные:</b> проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;	Тест по теме
10	Речевой этикет в деловом общении	Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.	<b>Личностные:</b> Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения <b>Метапредметные:</b> оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; <b>Предметные:</b> использовать в речевой практике при создании устных и	Правовые нормы интернет-общения (работа с документом)

			<p>письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию</p>	
11	Правила сетевого этикета	<p>Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>	<p><b>Личностные:</b> Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p> <p><b>Метапредметные:</b> отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;</p> <p><b>Предметные:</b> использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка</p>	Составить Правила интернет-полемики
12	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов.	<p>Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</p>	<p><b>Личностные:</b> Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду.</p> <p><b>Метапредметные:</b> обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;</p> <p><b>Предметные:</b> использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p>	Написать текст (сказка, очерк, репортаж, другой жанр) о правилах информационной безопасности
13	Разговорная речь. Анекдот, шутка	<p>Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка.</p>	<p><b>Личностные:</b> анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.</p> <p><b>Метапредметные:</b> формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;</p> <p><b>Предметные:</b> понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих</p>	Объяснить строчку из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»: «...дней минувших анекдоты от Ромула до наших дней хранил он в памяти своей»



			способностей личности в процессе образования и самообразования;	
14	Официально – деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	<p><b>Личностные:</b> Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира;</p> <p><b>Метапредметные:</b> ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;</p> <p><b>Предметные:</b> овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,</p>	Создание резюме
15	Публицистический стиль. Проблемный очерк	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	<p><b>Личностные:</b> эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.</p> <p><b>Метапредметные:</b> идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</p> <p><b>Предметные:</b> строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; излагать полученную информацию</p>	Создание портретного очерка «Лицо школы № 13»
16	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента при защите проекта.	<p><b>Личностные:</b> Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.</p> <p><b>Метапредметные:</b> обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;</p>	Написать отзыв о проекте

			<b>Предметные:</b> использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка	
17	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	<p><b>Личностные:</b> Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира);</p> <p><b>Метапредметные:</b> анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</p> <p><b>Предметные:</b> аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение</p>	